



DIGITAL DENTAL
EDUCATION
PAWEŁ SZUBA-PASZKIEWICZ

SKANUJ, PLANUJ, BĄDŹ DIGITAL

SKANUJ, PLANUJ, BĄDŹ DIGITAL
CYFROWE PROJEKTOWANIE UŚMIECHU _____ MODUŁ II

KAŻDY UCZESTNIK PRZED PRZYJAZDEM JEST PROSZONY O PRZYGOTOWANIE KLUCZOWEGO PYTANIA, OPISUJĄCEGO
NAJWAŻNIEJSZE PROBLEMY Z KTÓRYMI SIĘ DOTYCHCZAS ZMIERZYŁ W CYFROWEJ PRACY ZE SKANEREM

DZIEŃ1

9:00 - 18:00

w Centrum Estetique

- Planowanie leczenia z wykorzystaniem najnowszych technologii cyfrowych - jak uniknąć powikłań funkcjonalno-estetycznych? Jakie możliwości daje nam cyfrowy gabinet stomatologiczny? Case study krok po kroku.
- Cyfrowy łuk twarzowy (Axiopriza) a cyfrowa aksjografia (ModJaw) - protokół postępowania i prezentacja przypadków
- Współpraca lekarz - technik: kontrolowany przepływ informacji - procedury komunikacji On-Line

11:00 - 11:15 _____ *Przerwa kawowa*

- Autorska technika retrakcji - jak przygotować pole protetyczne podczas preparacji pod wycisk cyfrowy - Wspomagana Diatermią Chemo-Mechaniczna Retrakcja (**Dia-CT**) - krok po kroku
- Zarządzanie tkankami miękkimi w środowisku cyfrowym - jak uniknąć czarnych trójkątów, uniknąć ucisku i zregenerować brodawki międzyzębowe? Poszanowanie przestrzeni biologicznej.
- Różne techniki wyznaczania wysokości punktów styčných podczas projektowania prac protetycznych - jak skutecznie przekazać informacje do laboratorium?
- Implantoprotetyka cyfrowa - planowanie oraz skanowanie kompleksowych rekonstrukcji na zębach własnych oraz implantach



13:30 - 14:15 _____ *Lunch*

- Retrakcja i skanowanie - zajęcia praktyczne
- Skanowanie prac na implantach - co warto wiedzieć

16:15 - 16:30 _____ *Przerwa kawowa*

- Zajęcia praktyczne - c.d.
- Skanowanie prac pełnołukowych na implantach za pomocą SmartFlag (Apollo)
- Skanowanie i projektowanie prac na bezzębiu całkowitym - protezy całkowite, prace złożone z zachowaniem właściwej wysokości zwarcia

Dyskusja

19:15 Kolacja integracyjna

Polskie Smaki w Polanicy-Zdrój



DZIEŃ2

9:00 - 16:00

w Centrum Estetique

- Harmonijny portret uśmiechu w teorii i praktyce - anatomia estetycznego uśmiechu, makro i mikroestetyka, jak wyznaczyć „uśrednioną” symetrię twarzy w trudnych sytuacjach klinicznych?
- Praca z programem Smile Designer Pro - jak poprawnie i przejrzysto komunikować się z pacjentem, zespołem specjalistów oraz laboratorium protetycznym.

11:00 - 11:15 _____ *Przerwa kawowa*

- Projektowanie uśmiechu - krok po kroku - zajęcia praktyczne - przy pomocy programu Smile Designer Pro
- Zaawansowanie procedury oraz możliwości programu Smile Designer Pro - zajęcia praktyczne

13:00 - 13:45 _____ *Lunch*

- Warsztaty praktyczne - c.d.
- Zaawansowanie procedury oraz możliwości programu Smile Designer Pro - zajęcia praktyczne
- Praktyczne wykorzystanie wykonanego projektu uśmiechu i przeniesienie go do środowiska 3D - co dalej dzieje się z projektem w laboratorium.

Dyskusja

16:00 _____ *Zakończenie*





**DIGITAL DENTAL
EDUCATION**

PAWEŁ SZUBA-PASZKIEWICZ



ZAPRASZAM

Paweł Szuba-Paszkiewicz