DIGITAL DENTAL
EDUCATION
PAWEŁ SZUBA-PASZKIEWICZ

DIGITAL DENTISTRY2.0

PART#2

CYFROWA ANALIZA

retrakcja, projektowanie uśmiechu
i komunikacja z laboratorium

Każdy Uczestnik przed przyjazdem jest proszony o skonstruowanie 1-2 kluczowych pytań, opisujących największe problemy z którymi się dotychczas zmierzył w niekoniecznie cyfrowej pracy zawodowej lekarza dentysty. Poinformowanie jakiego skanera używa lub jaki ma zamiar kupić?

DZIEŃ1

9:00 - 18:00

w Centrum Estetique

- Planowanie leczenia z wykorzystaniem najnowszych technologii cyfrowych - jak uniknąć powikłań funkcjonalno-estetycznych? Jakie możliwości daje nam cyfrowy gabinet stomatologiczny?
- Cyfrowy łuk twarzowy (Axioprisa) a cyfrowa aksjografia (ModJaw), kiedy co wybrać? protokół postępowania na podstawie przypadków klinicznych
- Współpraca lekarz – technik: kontrolowany przepływ informacji - procedury komunikacji On-Line

11:00 - 11:15 *Przerwa kawowa*

- Autorska technika retrakcji - jak przygotować pole protetyczne podczas preparacji pod wycisk cyfrowy – Wspomagana Diatermią Chemo-Mechaniczna Retrakcja (***Dia-CT***) - krok po kroku
- Zarządzanie tkankami miękkimi w środowisku cyfrowym – jak unikać czarnych trójkątów? Poszanowanie przestrzeni biologicznej: prawidłowe profile wyłaniania, cyfrowe planowanie ucisku tkanek miękkich oraz właściwy kształt Pontic
- Różne techniki wyznaczania wysokości punktów stycznych podczas planowania - jak skutecznie przekazać informacje do laboratorium?
- Podstawowe informacje o skanowaniu prac na implantach - różnice w systemach do skanowania (scanbody) - ważne informacje o których powinieneś wiedzieć ***!!!***

DIGITAL DENTAL EDUCATION
PAWEŁ SZUBA-PASZKIEWICZ

DZIEŃ1 /CONTINUED

13:30 - 14:15 *Lunch*

- Retrakcja i skanowanie – zajęcia praktyczne
- Skanowanie pełnego łuku - jak utrzymać zaplanowaną wysokość zwarcia podczas preparacji wszystkich zębów? Tips&Tricks
- Technika segmentowego skanowania w protetyce pełnołukowej

16:15 - 16:30 *Przerwa kawowa*

- Zajęcia praktyczne - c.d.
- Skanowanie mostu na implantach - jak zachować pasywność? Prawidłowy pontic?
- Skanowanie i projektowanie prac na bezzębiu całkowitym - protezy całkowite, prace złożone z zachowaniem właściwej wysokości zwarcia

Dyskusja

19:15 Kolacja integracyjna w restauracji ***La Nonna*** w Polanicy Zdrój

DIGITAL DENTAL EDUCATION
PAWEŁ SZUBA-PASZKIEWICZ

DZIEŃ2

9:00 - 16:00

w Centrum Estetique

- Harmonijny portret uśmiechu w teorii i praktyce - anatomia estetycznego uśmiechu, makro i mikroestetyka, jak wyznaczyć „uśrednioną" symetrię twarzy w trudnych sytuacjach klinicznych?
- Oprogramowanie do projektowania uśmiechu – kiedy można pójść na skróty (SmileCloud) a kiedy potrzebujemy zaawansowanego projektu z precyzyjnymi informacjami (Smile Designer Pro)?

11:00 - 11:15 *Przerwa kawowa*

- Projektowanie uśmiechu – krok po kroku - zajęcia praktyczne - przy pomocy dedykowanych programów - SmileCloud oraz Smile Designer Pro
- jak poprawnie i przejrzyście komunikować się z pacjentem, zespołem specjalistów oraz laboratorium protetycznym? Pokaz druku 3D

13:00 - 13:45 *Lunch*

- Warsztaty praktyczne – c.d.
- Praktyczne wykorzystanie wykonanego projektu uśmiechu i przeniesienie go do środowiska 3D – co dalej dzieje się z projektem w laboratorium.
- Druk 3D w gabinecie - Outsourcing oraz obsługa drukarki przez asystę - co daje nam dzisiejsza technologia - możliwości oraz korzyści w druku chair-side

Dyskusja

16:00 *Zakończenie*

DIGITAL DENTAL EDUCATION
PAWEŁ SZUBA-PASZKIEWICZ